

André Sesgör, geboren am 18. März 1990 in Tübingen erhielt im Alter von 7 Jahren Klavierunterricht und Violinunterricht, im Alter von 18 Jahren die ersten Gesangsstunden. 2010 war er Preisträger beim Bundeswettbewerb Jugend musiziert in der Kategorie Vokalensemble. Im Anschluss an sein Studium zum Grundschullehrer an der Pädagogischen Hochschule Freiburg im Breisgau, studiert er nun seit Herbst 2017 am Landeskonservatorium Feldkirch Gesang bei Prof. Clemens Morgenthaler und nahm bei Meisterkursen von Miriam Feuersinger, Jan van Elsacker und Manfred Cordes teil. André Sesgör tritt seither regelmäßig in verschiedenen Kantoreien in Südwesten Deutschlands, Schweiz und auch in Österreich mit kirchenmusikalischem Repertoire von Frühbarock bis Romantik auf.

Im Sommer 2018 hat André Sesgör bei den Werdenberger Schlossfestspielen in der Oper „La Traviata“ von G.Verdi zwei Solorollen (Domestico di Flora und Commissionario) übernommen. Im Januar 2019 spielte er bei der Operette „Der Bettelstudent“ die Rolle „Kornett von Richthofen“. Im Sommer 2019 und 2021 sang er im Festspielchor innerhalb der Bregenzer Festspiele die Oper Rigoletto. Im Sommer 2020 spielte er wieder bei den Werdenberger Schlossfestspielen in der Oper Carmen die Rolle des Dancairo.